

Fișa suspiciunii de plagiat / Sheet of plagiarism's suspicion	Indexat la: 81/09
--	------------------------------

Opera suspicionată (OS) Suspicious work	Opera autentică (OA) Authentic work
--	--

OS	Nemecsek, S., <i>Carte, literatură și presă la Orăștie (de la începuturi până în 1944)</i> , vol.1, Realitatea Românească, Vulcan, 2011.
OA	Basarab, M., <i>Carte Românească veche în muzeul din Deva</i> , Acta Musei Devensis, Deva, 1998.

Incidența minimă a suspiciunii / Minimum incidence of suspicion	
p.44:16 – p.57:13	p.25:4 – p.37:5
Fișa întocmită pentru includerea suspiciunii în Indexul Operelor Plagiate în România de la www.plagiate.ro	

Precizare:

Prin notația p.44:16 - p.57:13 se înțelege că fragmentul de text preluat fără indicarea provenienței în opera suspicio-
nată este cuprins între rândul 16 al paginii 44 și rândul 13 al paginii 57.

EDITURA REALTATEA ROMÂNEASCĂ - 2010

Ștefan NEMECSEK

**CARTE, LITERATURĂ
ȘI PRESĂ
LA ORĂȘTIE**

(de la începuturi până în 1944)

Volumul II

Editura REALTATEA ROMÂNEASCĂ

- 2010 -

©Copyright

Editura **REALITATEA ROMÂNEASCĂ** și autorul

Toate drepturile sunt rezervate

Editurii **REALITATEA ROMÂNEASCĂ**

VULCAN, 336200, Str. Mihai Viteazu, nr. 24, bl. 17, sc. E, ap. 1-2

Jud. Hunedoara – ROMÂNIA

Tel./Fax: 0354-413554, Tel.: 0723321466

Reproducerea integrală sau parțială - digitală, mecanică, fotocopiere sau
în orice alt mod - a conținutului acestei lucrări este posibilă numai cu
acordul prealabil, în scris al autorului sau al
Editurii **REALITATEA ROMÂNEASCĂ**

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

NEMECSEK, ȘTEFAN

**Carte, literatură și presă la Orăștie : (de la începuturi până
în anul 1944) / Ștefan Nemecek. - Vulcan : Realitatea Românească,
2011**

2 vol. : c. n.

ISBN 978-606-8175-06-5

Vol. 2. - Bibliogr. - ISBN 978-606-8175-08-9

008(498 Orăștie)

Editor:	Ioan DAVID
Tehnoredactare computerizată:	Liliana OLARU
Culegere text:	Mădălina CĂPRARU Anca NEMECSEK
Corectură:	Viorel DOGARU
Foto copertă:	Sergiu VINȚAN

- vol.1: Predicile de la duminica vameșului până la duminica tuturor sfinților

- vol.2: Predicile sorbătorilor preste tot anul.

Coperta din lemn îmbrăcat în piele cu medalion central în formă de cruce. Prezintă urme de încuietori.

Însemnări: „predicile acestea sunt ale bisericii Glodului nu a popii – a popii numai să spună din ele la poporu cuvintele care sunt scrisă aici. De va scii acești carte bine de nu nu – apoi se lasă pe care scie cieti să cetească”; „Această carte sau cumpărat și sau adus prin mine din cetatea Sibiului pe sama bisericii satului Glod. 2 octombrie 1819 Nicolae Orbonaș, parohul locului”; „Și sau legat în anul 1824 de părintele protopop Mihail Orbonaș”; „Subscrisul am cetit din această predică poporului cu mare plăcere, la anumite ocațiuni prin urmare recomand fie preotului ce va urma după subscrisul ca să nu treacă cu vederea a nu predica poporului la ocațiuni binevenite. Glodghilești 15 maiu 1883, Dimitriș Nistor preot gr. catolic”.

PREȚIOASĂ COLECȚIE DE CARTE MULTISECULARĂ

*P. 25
Copiază după
Maria Bărbulescu
Cartea marelui*

Colecția de carte a Muzeului Civilizației Dacice și Romane devean, în forma lui inițială cu titulatura „Societatea de Istorie și Arheologie” înființată în anul 1880, s-a constituit prin obida și dăruirea celor care l-au slujit mai apoi și au înțeles rostul unui astfel de lăcaș și depozitar de valori istorice și culturale. Necesitatea găsirii unui edificiu cu destinație certă de păstrare a nenumăratelor valori documentare hunedorene a fost semnalată de personalități culturale ale timpului: „Comitatul Hunedoarei este una din cele mai memorabile părți ale pământului nostru [...] monumente memorabile din toate timpurile se află acolo risipite sau ascunse în sânul pământului”³¹. Întemeiată prin achiziții, donații sau schimb, colecția de carte, documente, în general tipărituri de valoare, stă acum la îndemâna celui interesat de istoria acestor locuri.

Cu gratitudine deschidem lista celor care au pus temelia acestei colecții de carte, și-l numim pe George Barițiu, cel care și-a închinat întreaga viață prosperării culturii transilvănene.



O scrisoare datată în 30 mai 1882 și semnată de George Barițiu, secretarul de atunci al „Astrei”, vestește o donație de cărți și documente făcută Societății de Istorie și Arheologie din Deva: „în semn de mulțumită călduroasă din partea mea îmi permit a transmite în primirea Dumneavoastră, domnule Președinte (Geza Kuun, președinte și Pal König, primul bibliotecar n.n.)³², un prea mic adaos la biblioteca acestei Societăți științifice și anume: *Dicționarul român-maghiar*, *Glosariu de vorbe străine*, *Dicționarul limbii române elaborat ca proiect*, *Istoria regimentului al VI-lea românesc transilvan*, *Les forces productives de la Roumanie, d'après les livres de M. Aureliane par M. Lessage*, Paris, 1876, 5 broșuri *Statistica din România din 1875-1876-1877*³³.

Efortul depus pentru constituirea colecției de carte a continuat cu stăruință.

O filă a *Dosarului Societății de Istorie și Arheologie*, din anul 1882, conține câteva cărți, documente și chiar bani donați de o văduvă din satul Ciuleni - Toplița oferite „sub formă de donație pentru a-mi exprima dorința de înflorire a artei și culturii”³⁴. Lista de donație cuprinde: 33 scrisori și documente, 72 volume cărți³⁵.

La 10 martie 1885 este consemnată o altă donație a Episcopului Bihorului care a întocmit și donat „Societății” din Deva „*Monografia Bihorului*” în 3 volume³⁶.